

Oświadczenie - zgoda
na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku
w XXI Festiwalu Tańca i Akrobatyki Powietrznej „Wirujące Sznurowadło” Libiąż 2025

1. Wyrażam zgodę **TAK / NIE** na udział w Festiwalu mojego dziecka

..... (imię i nazwisko dziecka)
organizowanym przez **Libiąskie Centrum Kultury**.

2. Wyrażam zgodę* **TAK / NIE** na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka

..... (imię i nazwisko dziecka)
w celu realizacji Festiwalu organizowanego przez **Libiąskie Centrum Kultury**.

**Nie wyrażenie zgody skutkuje brakiem możliwości udziału w Festiwalu.*

3. Wyrażam zgodę **TAK / NIE** na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka

..... (imię i nazwisko dziecka)
przez **Libiąskie Centrum Kultury**, w szczególności poprzez zamieszczanie informacji o wynikach Festiwalu, zdjęć lub filmików na stronie internetowej oraz innych profilach internetowych zarządzanych przez Libiąskie Centrum Kultury (Facebook, YouTube) oraz w mediach (prasa, serwisy internetowe) oraz wydawania wszelkiego rodzaju publikacji przygotowanych przez Libiąskie Centrum Kultury.

4. Wyrażam zgodę na nieodpłatne i nieograniczone czasowo wykorzystanie wizerunku mojego dziecka przez Libiąskie Centrum Kultury w: mediach elektronicznych, na stronie internetowej jednostki: www.lck.libiaz.pl, na portalach społecznościowych zarządzanych przez jednostkę, w nagraniach audio-video, publikacjach prasowych, folderach i innych materiałach promocyjnych wydawanych przez Libiąskie Centrum Kultury w celu promocji LCK oraz utrwalania pozytywnego wizerunku LCK. **TAK / NIE**

.....
Data i czytelny podpis Rodziców/Opiekunów prawnych

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuje się, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Libiąskie Centrum Kultury, ul. Górnicza 1 32-590 Libiąż (LCK).
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych – Joannę Grabowską – z którą można skontaktować się poprzez e-mail grabowskaodo@gmail.com w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania Pani/Pana danych osobowych lub danych dziecka.
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji festiwalu.
4. Dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji Festiwalu. Dane dotyczące wizerunku na podstawie zgody będą przetwarzane bezterminowo lub do momentu jej wycofania.
5. Dane osobowe dziecka mogą być przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej w ramach korzystania z portalu Facebook, YouTube według zasad określonych przez administratorów tych stron.
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych i dziecka oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych osobowych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (możliwość istnieje, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody, a nie na podstawie przepisów uprawniających administratora do przetwarzania tych danych)
7. Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Organu Nadzorczego, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pana/Pani lub dziecka, narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
8. Odbiorcami Pani/Pana oraz dziecka danych osobowych mogą być:
 - firma świadcząca usługi wykonania fotografii podczas wydarzenia: fotografia WJAMM Jacek Galewicz,
 - Portale społecznościowe: Facebook, YouTube,
 - podmioty świadczące na rzecz LCK usługi niezbędne do wykonania zobowiązań nałożonych na LCK przez przepisy prawa,
 - organy uprawnione na podstawie przepisów prawa do otrzymania Pani/Pana danych osobowych.
9. Pani/Pana dane osobowe oraz dziecka nie będą podlegały profilowaniu i nie będą przetwarzane w celu zautomatyzowanego podejmowania decyzji.
10. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych oraz dziecka wynikających z konieczności realizacji Festiwalu jest obowiązkowe, natomiast pozostałych danych fakultatywnych jest dobrowolne. Konsekwencją niepodania danych osobowych niezbędnych do realizacji festiwalu jest brak możliwości w nim uczestnictwa.